

# Vie et technique

## Perspectives anthropologique, historique et philosophique

Trois journées d'étude proposées dans le cadre du  
GDR 2092 « Techniques et production dans l'histoire »

Organisées par  
Leopoldo IRIBARREN  
Perig PITROU  
Mélanie TRAVERSIER

En collaboration avec  
Maison Française d'Oxford

Équipe « Anthropologie de la vie » (LAS, Collège de France – Université PSL)  
Centre for the Anthropology of Technics and Technodiversity, U. College London

Les effets conjugués de la crise écologique et des innovations technologiques conduisent les sociétés contemporaines à s'interroger sur la complexité des manifestations de la vie sur notre planète autant que sur le pouvoir des techniques à transformer les milieux naturels et les humains, en particulier grâce aux biotechnologies. L'articulation entre vie et technique soulève toutefois des questions théoriques et pratiques qui ne se limitent pas aux problèmes que rencontre le monde occidental industrialisé.

L'anthropologie et l'histoire qui explorent les variations, dans l'espace et dans le temps, des façons de concevoir les rapports entre systèmes techniques et systèmes vitaux, élargissent la perspective. Notre réflexion collective invite à réfléchir à la manière dont les techniques influencent les conceptions de la vie qui prévalent dans une société donnée. Comment évoluent les liens entre ces ordres de faits, idéels et matériels, au cours de l'histoire ? Chaque univers technique génère-t-il des conceptions propres ou, au contraire, existe-t-il des invariants ? Comment penser les relations de *continuité* et d'*analogie* qui s'établissent entre vie et technique ?

Après les deux premières journées d'étude organisées en 2021 avec des historiens et des philosophes, cette journée réunit des anthropologues afin de réfléchir, dans une perspective comparatiste, aux éclairages apportés par les enquêtes ethnographiques sur les relations entre vie et technique. À l'issue de ces échanges interdisciplinaires, un ouvrage collectif sera publié aux éditions du CNRS.



Troisième journée – 3 octobre 2022  
Vie et technique entre continuités et analogies  
Réflexions anthropologiques

Salle 2, Collège de France  
11 place Marcelin Berthelot, Paris 5<sup>e</sup>

Inscription [<https://forms.gle/LLEpERgD91BVqY478>]

10h00

*Présentation du projet*

Leopoldo IRIBARREN (ANHIMA, EHESS)  
Mélanie TRAVERSIER (IRHiS, Université de Lille)

10h15

Perig PITROU (Maison Française d'Oxford, Laboratoire d'anthropologie sociale  
CNRS/Collège de France/Université PSL)

*L'analogie et la continuité comme catégories intellectuelles et techniques*

11h00

Rosalie ALLAIN (Oxford University)

*La vitalité de l'or dans les pratiques minières artisanales (Cameroun)*

11H45 Pause

12h00

Ludovic COUPAYE (University College London) & Carlos SAUTCHUK (Université de Brasilia)

*Objets techniques entre analogies et continuités*

12h45 Pause-déjeuner

14h30

Guilherme MOURA FAGUNDES (Université de São Paulo, Brésil)

*L'élevage du feu : analogies entre le pastoralisme et la lutte contre les incendies au Brésil*

15h15

Céline ROSSELIN-BAREILLE

(Université d'Orléans, CETCOPRA, Université Paris1 Panthéon-Sorbonne)

*« Respirer comme une personne endormie ». Processus vital outillé et travail scaphandrier*

16H00 Discussion générale

17h00 Fin de la journée

**Contacts**

l.ribarren@me.com  
perig.pitrou@college-de-france.fr  
melanie.traversier@univ-lille.fr